



Ministero della Pubblica Istruzione
Istituto Comprensivo Statale "Donato Bramante"
61033 Fermignano (PU) – Via Carducci, 2

Tel. e Fax 0722 33 21 35 / 68 – Presidenza 0722 33 21 67 - Cod. Scuola PSIC816001 - Cod. Fisc. 91013630412
e-mail : psic816001@istruzione.it - sito web : <http://www.iscbramantefermignano.edu.it>

**SCHEDA DESCRITTIVA
PROGETTO DIDATTICO
A. S. 2020/2021**

(a cura del Responsabile di Progetto)

1. DENOMINAZIONE DEL PROGETTO DIDATTICO

LABORATORIO TEATRALE

2. DATI IDENTIFICATIVI

- Ordine di scuola destinataria dell'iniziativa: SCUOLA PRIMARIA
- Destinatari del progetto : ALUNNI DELLE CLASSI QUINTE DELLA SCUOLA PRIMARIA DI FERMIGNANO CAPOLUOGO E DI CALPINO
- Numero complessivo di classi partecipanti: QUATTRO
- Denominazione delle classi partecipanti: 5A- 5B - 5C- Capoluogo, 5A Calpino
- Numero dei docenti partecipanti: Insegnanti di classe
- Nomi dei docenti partecipanti: Baldelli, Bianchi, Galli, Guiducci, Kollmann, Laino, Terenzi, Troiani
- Altri elementi rilevanti (specificare):

3. CONTENUTI FORMATIVI E PROGETTUALI

a	Motivazioni culturali: (rilevazione dei bisogni) Il teatro è un gioco di altissimo valore formativo, un pretesto per comunicare, esprimere, capire, conoscere gli altri e se stessi, maturare il proprio rapporto con il mondo. Il laboratorio teatrale ha come fine di addestrare gli alunni nell'acquisizione di linguaggi anche non verbali, favorire l'apprendimento e sviluppare creatività e senso critico.
b	Finalità del progetto: <ul style="list-style-type: none">• Sviluppo della conoscenza di sé e dell'autostima.• Sviluppo della socializzazione e della capacità di collaborazione del gruppo.• Acquisizione di maggior sicurezza e di controllo emotivo.• Sviluppo delle capacità creative, espressive.• Sviluppo di capacità di ascolto, di concentrazione e di memoria.
c	Obiettivi del progetto:

	<ul style="list-style-type: none"> ● Rafforzare l'unità di espressione tra corpo e mente. ● Favorire una ricerca creativa personale per una conoscenza più profonda di sé e delle proprie capacità. ● Stimolare il potenziale espressivo, che attraverso l'arte, amplifica la capacità di comunicare le proprie idee e le proprie emozioni. ● Imparare a muoversi nello spazio, imparare a controllare la voce. ● Imparare a rapportarsi con il compagno e il gruppo. ● Muoversi seguendo il ritmo. ● Utilizzare il corpo come strumento comunicativo. ● Saper improvvisare un testo dato o inventato. ● Drammatizzazione di un testo dato.
d	Discipline coinvolte: Tutte
e	<p>Modalità di attuazione: (attività e fasi)</p> <p>Prima fase. Esercizi, in forma ludica, mirati alla conoscenza del gruppo di lavoro. Esercizi di gruppo sull'espressione, il movimento, il coordinamento, la mimica, la voce e la dizione.</p> <p>Seconda fase. Dal testo alla messa in scena: studio e lettura di un testo, dalla letteratura classica a quella moderna e contemporanea.</p> <p>Terza fase. Scrittura scenica, allestimento per spettacolo finale.</p>

4. PRINCIPALI METODOLOGIE

- XRicerca - azione
 - Lezione frontale
 - XUtilizzo di linguaggi verbali
 - XUtilizzo di linguaggi non verbali
 - xLavori di gruppo
 - Utilizzo di strumentazione multimediale
 - Altro (specificare):
-

5. BENI E SERVIZI che si prevedono di utilizzare nella realizzazione del progetto

<i>ELEMENTI STRUTTURALI DA UTILIZZARE</i>	<i>MATERIALE E STRUMENTAZIONE NECESSARIA</i>	<i>COSTO PREVISTO</i>
<i>Strumentazione già esistente</i>	<i>Lim- fotocopie</i>	
<i>Strumentazione da acquisire</i>		
<i>Materiale di consumo già disponibile</i>		
<i>Materiale di consumo da acquisire</i>	<i>Materiali per la realizzazione dell' attestato e di un cappellino per ogni alunno e per la realizzazione di locandine.</i>	<i>€ 250,00</i>
<i>Altro (specificare:)</i>	<i>SIAE</i>	<i>€ 150,00</i>

1. FINANZIAMENTI NECESSARI

<i>FONTE DEL FINANZIAMENTO</i>	<i>FINANZIAMENTI ASSEGNATI</i>
Programma Annuale	
Contributo speciale ed aggiuntivo dell'ente locale	15 ore per 4 classi Tot. 60 ore € 3500,00
Contributo speciale ed aggiuntivo dell'Amministrazione scolastica (USP – URS)	€
Manifestazioni e feste scolastiche	€
Contributi speciali di altri enti ed associazioni esterne (specificare: _____)	€
Contributo dei genitori	€
Contributo individuale alunni	€
Sponsor: _____	€
Scuola Snodo alunni diversamente abili	€
Altre risorse economiche (specificare: _____)	€

2. RISULTATI ATTESI IN TERMINI DI ARRICCHIMENTO CULTURALE E INDICATORI DI RISULTATO

a	Miglioramento dell'autostima
b	Incremento del livello di socializzazione e dello spirito di gruppo
c	Espressività del linguaggio corporeo con spontaneità e disinvoltura
d	Potenziamento della capacità di ascolto, di concentrazione e di memoria
e	Realizzazione di una rappresentazione teatrale

3. DURATA DEL PROGETTO FORMATIVO

- Data presumibile di avvio: fine gennaio 2020
- Data presumibile intermedia per la verifica (processo/obiettivi) Aprile
- Data presumibile di conclusione: Maggio/ Giugno
- Cadenza indicativa degli incontri/attività: 2 volte al mese (10 incontri da 1h e 30' per ogni classe).
- N° di ore complessive previste: 60 h complessive di laboratorio teatrale (15 h per ogni classe, 2 h per le prove generali, 4 h per lo spettacolo finale.

4. RISORSE UMANE COINVOLTE

<i>PROFILI PROFESSIONALI IMPIEGATI</i>	<i>NOMINATIVI DEGLI OPERATORI</i>	<i>COMPITI SVOLTI</i>	<i>N° ORE</i> <i>Fondo Istituzione Scolastica</i> <i>RICHIESTE dalla Funzione Strumentale o Responsabile di Progetto</i>
Personale			

Amministrativo			
Collaboratori scolastici			
Docenti interni	Docenti delle classi 4	Mediazione e supporto all'esperto	
Consulenti			
Specialisti esterni	Sandro Fabiani	Attività teatrale	15 ore x 4 classi = 60 ore + 2 h per le prove generali e 4 h per lo spettacolo finale.
Funzione Strumentale	Cecchini Silvana	Organizzazione del progetto: pianificazione, progettazione, esecuzione, monitoraggio e verifica	
Gruppo di progetto			
Altre eventuali collaborazioni (precisare: _____)	Scaramucci (collaboratore DS) Tartarello (fiduciaria di Plesso)		

5. VERIFICA E VALUTAZIONE dei risultati e degli esiti attesi

<i>MODALITA' PER LA VERIFICA</i>	<i>INCARICATO DELLA VERIFICA</i>	<i>SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE</i>
Valutazioni espresse dai docenti di classe in base agli obiettivi preposti	Cecchini Silvana	Verifica intermedia: Aprile Verifica finale: Maggio/ Giugno
Relazione finale	Cecchini Silvana	Giugno 2020

ALTRE EVENTUALI ANNOTAZIONI

Il progetto verrà realizzato compatibilmente con la situazione di emergenza sanitaria, tenendo conto dei dispositivi di sicurezza. Verrà rispettato il calendario predisposto per le classi mentre l'ubicazione delle prove e dello spettacolo sarà definita in base alle condizioni del periodo.

RESPONSABILE DI PROGETTO
Cecchini Silvana

Fermignano, 23/10/2020

