

PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

**CURRICOLO DI MUSICA CLASSE SECONDA (A, B, C, Calpino) SCUOLA
PRIMARIA FERMIGNANO Anno scolastico 2021 /2022**

MUSICA		
Competenze	Conoscenze e abilità	Unità di apprendimento
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. - Ascolta brani musicali di diverso genere e riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale utilizzandoli nella pratica. - Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti; le trasforma in brevi forme rappresentative. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distingue i rumori e i suoni prodotti da diverse modalità di manipolazione di materiali e oggetti comuni. - Riconosce i suoni prodotti da strumenti musicali anche inventati. - Ascolta in modo guidato brani musicali di vario genere. - Utilizza gesti/suono. - Riproduce semplici sequenze ritmiche con gesti/suono o altro materiale. - Esegue canzoni in coro. - Memorizza testi e melodie vari. - Conosce l'uso di semplici strumenti e oggetti sonori per produrre eventi sonori. 	<p>N.1</p> <p>“Ritmi e musica per cantare e per suonare”</p> <p>TEMPI: da settembre a gennaio</p> <p>N.2</p> <p>“Musica da ascoltare, da cantare e da danzare ”</p> <p>TEMPI: da febbraio a maggio</p>

- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti.

ABILITA'

L'alunno sa:

- Creare ed eseguire semplici sequenze ritmiche , usando la voce, il battito delle mani oppure oggetti di uso comune.
- Ascoltare, riconoscere e riprodurre suoni di vario genere, rilevati in contesti differenti, utilizzando onomatopee.
- Eseguire elementari combinazioni ritmiche con gli strumenti e semplici accompagnamenti ascoltare e cercare di mantenere il ritmo di una canzone utilizzando la voce e il battito delle mani.
- Sviluppare le capacità di ascolto di canzoni e brani musicali, prestando attenzione a elementi caratteristici e sapendo rilevare suoni e rumori intrusi.
- Rilevare gli attacchi e le pause nell'ascolto di semplici canzoni, in funzione della successiva esecuzione; eseguire semplici canzoni cercando di rispettare gli attacchi e le pause.
- Eseguire semplici canzoni anche in chiave espressiva, accompagnando la voce con i gesti.
- Leggere ed eseguire elementari partiture grafiche non convenzionali usando la voce, il battito delle mani e gli strumenti.

Fermignano, 13/09/2021

I DOCENTI