

PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
CURRICOLO DI MUSICA CLASSE III SCUOLA PRIMARIA CAP.GO E CALPINO
Anno scolastico 2021/2022

EDUCAZIONE MUSICALE		
Competenze	Conoscenze e abilità	Unità di apprendimento
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>L'alunno esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche e/o codificate.</p> <p>L'alunno articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p>	<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi e basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e di luoghi diversi. • Conoscere la notazione musicale. • Classificare gli strumenti musicali. <p>Abilità</p> <p>L'alunno sa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare oggetti sonori, la propria voce o il proprio corpo per creare o riprodurre eventi musicali o per accompagnare i canti. • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Utilizzare i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche, timbriche e vocali. • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non. • Utilizzare uno strumento musicale per accompagnare brani o per eseguire semplici melodie. 	<p>UdA n. 1: "Suoni, ritmi e strumenti"</p> <p>Tempi: ottobre, novembre.</p> <p>UdA n.2: "La musica come espressione popolare"</p> <p>Tempi: dicembre, gennaio, febbraio</p> <p>UdA n.3: "Il timbro: gli strumenti e le potenzialità della voce"</p> <p>Tempi: marzo, aprile, maggio</p>

<p>L'alunno esegue da solo o in gruppo semplici brani vocali o strumentali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti.</p> <p>L'alunno riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p>		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Fermignano, 28/10/2021

Insegnanti: Anna Maria Tartarello, Alessandra Sfara

